

Benefizkonzert für den
Freiburger Münsterturn

WEIHNACHTSORATORIUM

Johann Sebastian Bach

Samstag 3. Dezember 2011
15 Uhr
Freiburger Münster



Veranstaltet von der
STIFTUNG
FREIBURGER MÜNSTER,
den Rotary-Clubs
aus Freiburg
und Umgebung und
Inner Wheel Club Freiburg



DAS BENEFIZKONZERT

MUSIKALISCHER HOCHGENUSS IM MÜNSTER

Es ist eines der bekanntesten und beliebtesten Werke Johann Sebastian Bachs: das Weihnachtsoratorium, das die Geburt Jesu im Stall von Bethlehem und die Anbetung des Gottessohnes durch die Hirten sowie die drei Weisen aus dem Morgenland musikalisch erzählt.

Am 2. Adventswochenende werden samstags die Stimmen der Freiburger Domsingknaben das Münsterschiff mit den Chorgesängen aus dem Jahr 1734 erfüllen. Sie präsentieren die Kantaten 1 bis 3 zusammen mit vier Solistinnen und Solisten sowie dem Philharmonischen Orchester Freiburg – und zwar exklusiv für Rotary-Mitglieder und deren Freunde. Herzlich eingeladen sind auch alle anderen Liebhaber der Musik und des Münsters.

FÜR DEN GUTEN ZWECK

Den gesamten Erlös stellt die STIFTUNG FREIBURGER MÜNSTER der Initiative „Wir bauen mit!“ zur Verfügung, die sich für die Sanierung des Münsterturms einsetzt.



DAS PROGRAMM

ALLE INFORMATIONEN
IM ÜBERBLICK

Johann Sebastian Bach
Weihnachtsoratorium
Kantaten 1-3

Samstag, 3. Dezember 2011
Konzertbeginn: 15.00 Uhr
im Freiburger Münster

Freiburger Domsingknaben
Dorothee Wohlgemuth, Sopran
Ursula Eittinger, Alt
Clemens Bieber, Tenor
Wolfgang Newerla, Bass
Philharmonisches Orchester Freiburg
Leitung: Boris Böhmann

EINTRITTSKARTEN

Vorverkauf zu 18 – 31 €

bei BZ Tickets Bertoldstraße, Tel 07 61/496 88 88

oder unter www.reservix.de

Tageskasse ab 14 Uhr in der Domsingschule, Münsterplatz 10



DIE FREIBURGER DOMSINGKNABEN

Leitung:

Boris Böhmann, Domkapellmeister

Schon im 13. Jahrhundert gab es in Freiburg nachweislich eine Lateinschule, zu deren wichtigster Aufgabe die Ausbildung des Sängernachwuchses für die Münstermusik gehörte. Heute sorgen die Domsingknaben für die musikalische Gestaltung der Gottesdienste an Sonn- und Feiertagen im Freiburger Münster. Konzertreisen in die ganze Welt sowie CD-Aufnahmen mit A-cappella-Chormusik und oratorischen Werken gehören zusätzlich zum Programm der Freiburger Domsingknaben.



DIE SOLISTEN

DOROTHEE WOHLGEMUTH, SOPRAN verfügt über ein großes Repertoire von Alter Musik in historischer Aufführungspraxis bis hin zu zeitgenössischer Musik und absolviert Konzertreisen durch Europa, in die USA und nach China. Auch singt sie bei zahlreichen CD-Aufnahmen und Rundfunkproduktionen.



URSULA EITTINGER, ALT hat ihren künstlerischen Schwerpunkt als Mezzo-Sopranistin im Konzertbereich. Auf ihren Konzertreisen war die Sängerin in zahlreichen bedeutenden Konzertsälen, unter anderem der Royal Albert Hall in London, dem Palau de la Música in Barcelona, dem Musikvereinssaal in Wien und der New Yorker Carnegie Hall zu hören.



CLEMENS BIBER, TENOR verfügt über viel Erfahrung als lyrischer Tenor. Sein Debüt nahm er an der Metropolitan Opera New York als David in den Meistersingern. Zu seinem Repertoire gehören unter anderem Walther von der Vogelweide im „Tannhäuser“, der Steuermann in „Der fliegende Holländer“ und Froh im „Ring des Nibelungen“.



WOLFGANG NEWERLA, BASS war Gast bedeutender Festivals wie der Bregenzer Festspiele, des Internationalen Bach-Festivals in San Sebastian, der Münchener Biennale für Neue Musik sowie des Edinburgh International Festival of Music. Sein Repertoire reicht vom Barock bis zur Moderne, von Don Giovanni über Orest bis zu Cortez.



DIE VERANSTALTER

STIFTUNG FREIBURGER MÜNSTER

Die Stiftung Freiburger Münster hat den alleinigen Zweck, mit den Erträgen und Spenden den Erhalt des gesamten Bauwerks zu unterstützen. Sie ist auf eine dauerhafte und nachhaltige Erfüllung ihres Stiftungszwecks ausgerichtet. Dazu haben viele Menschen schon in Form von Spenden und Zustiftungen beigetragen.

Die Stiftung Freiburger Münster wurde von drei verantwortungsbewussten Bürgern gemeinsam mit einem ortsansässigen Geldinstitut gegründet. Hierfür stellten sie im Jahr 2000 einen namhaften Betrag aus ihrem Vermögen zur Verfügung. Als Initiator des Benefizkonzerts für den Freiburger Münsterturm hat sich die Stiftung Freiburger Münster mit den Rotary Clubs aus der Region zusammengetan.

ROTARY INTERNATIONAL

Rotary International ist die älteste Serviceclub-Organisation der Welt. Das weltumspannende Netzwerk engagierter Männer und Frauen steht denen zur Seite, die sich nicht selbst helfen können: im lokalen Umfeld der eigenen Gemeinde und mit internationalen Hilfsprojekten.

BETEILIGTE CLUBS:

- Rotary Club Freiburg
- Rotary Club Freiburg-Schlossberg
- Rotary Club Freiburg-Zähringen
- Rotary Club „Des Deux Brisach
Regio Colmar-Freiburg“
- Rotary Club Emmendingen-Breisgau
- Inner Wheel Club Freiburg
- Rotaract Club Freiburg



IHR ENGAGEMENT

GUTES TUN FÜR DIE EWIGKEIT

Das Freiburger Münster ist ein herausragendes Kulturdenkmal. Als eine der wenigen gotischen Kirchen wurde es noch im Mittelalter fertiggestellt. Schon Mitte des 13. Jahrhunderts übernahmen Freiburgs Bürger die Verantwortung für den Münsterbau und gründeten zahlreiche Stiftungen. Auch heute braucht es diesen Einsatz, wenn das Herzstück der Stadt für kommende Generationen bewahrt werden soll.

DEN MÜNSTERTURM BEWAHREN

Den gesamten Erlös des Benefizkonzertes übergibt die Stiftung Freiburger Münster an die Initiative „Wir bauen mit!“. Sie unterstützt damit das Ziel, gemeinsam mit den Bürgerinnen und Bürgern Freiburgs die finanziellen Mittel aufzubringen, um den Münsterturm bestmöglich zu sanieren.



DIE STIFTUNG

Sie möchten sich noch mehr einsetzen? Wir freuen uns über Spenden und Zustiftungen, die den Erhalt des Freiburger Münsters sichern. Wir informieren Sie gerne.

STIFTUNG FREIBURGER MÜNSTER
Munzinger Straße 1
79111 Freiburg
Telefon: 07 61/88 14 38 81
E-Mail: info@stiftung-freiburger-muenster.de

BANKVERBINDUNGEN

Sparkasse Freiburg-
Nördlicher Breisgau
Konto 25 93 553
BLZ 680 501 01
Volksbank Freiburg
Konto 12751400
BLZ 680 900 00



Mit freundlicher Unterstützung von

Deutsche Bank



Badische  Zeitung

FREYLER



GANTER
FREIBURG

Ein Bier wie unser Land

SCHLEINER

+ PARTNER

Kommunikation